Manifestazione temporanea di Pubblico Spettacolo organizzata nell'esercizio di attività a carattere imprenditoriale

(Art. 68/ 69 R.D. n. 773/1931 Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza)

O ***RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PER EVENTI CON UN NUMERO DI PARTECIPANTI SUPERIORE A 200 (in luoghi recintati o al chiuso)***

O ***S.C.I.A. PER EVENTI CON UN NUMERO DI PARTECIPANTI PARI O INFERIORE A 200 (in luoghi recintati o al chiuso)***

O ***S.C.I.A. PER EVENTI in area non delimitata senza strutture per il pubblico***

(l'area di una piazza è da considerarsi delimitata anche alla luce delle nuove disposizioni in materia di sicurezza che richiedono di calcolare la capienza dell'area)

Il/la sottoscritto/a _____ Sesso ❑ **M** ❑ **F**

nato/a a _____ il _____

Provincia (o Stato estero) di nascita _____ cittadinanza _____

residente a _____ (Prov. _____) C.A.P. _____

in Via/Piazza _____ n. _____

Codice Fiscale |____|____|____|____|____|____|____|____|____|____|____|____|____|____|____|____|

in qualità di ❑ legale rappresentante ❑ titolare ❑ presidente ❑ altro _____

dell' Impresa individuale /Società/Associazione/Ente/Partito:

_____

con sede nel Comune di _____ (Prov. _____) C.A.P. _____

in Via/Piazza _____ n. _____

Codice Fiscale ditta |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__| P.IVA |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|

Indicare un recapito da utilizzare per comunicazioni e/o richieste di integrazioni

Tel. n. _____E-mail _____ PEC _____

Ai sensi dell'art. 19 della Legge n. 241/1990 e successive modifiche:

◌ **chiede l'AUTORIZZAZIONE** OPPURE ◌ **presenta S.C.I.A.**

per lo svolgimento della manifestazione temporanea di pubblico spettacolo ai sensi dell'art. 68 / 69 del TULPS, denominata:

_____

❑ in area privata ❑ in area pubblica ❑ in locale aperto al pubblico denominato _____

in Via/Piazza _____

di proprietà di _____

nel giorno / nei giorni

_____

con orario

_____

a tal proposito,

DICHIARA

consapevole delle sanzioni previste dal Codice Penale (art. 483 c.p.) e dalle leggi speciali in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, D.P.R. 445/2000), quanto segue:

- ❑ di essere in possesso dei requisiti morali previsti dall'art. 11 e 92 del Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza (RD 773/1931) e che non sussistono nei propri confronti cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui al D.Lgs. 159/2011 (Codice delle Leggi antimafia).
  IN CASO DI SOCIETA', ASSOCIAZIONI OD ORGANISMI COLLETTIVI I REQUISITI DI CUI AL PRESENTE PUNTO DEVONO ESSERE POSSEDUTI E DICHIARATI DA TUTTI I SOGGETTI DI CUI ALL'ART. 85 DEL D.LGS. N. 159/2011

- ❑ di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso né provvedimenti amministrativi definitivi che non consentono l'esercizio o la continuazione dell'attività;

- ❑ di essere in regola con gli adempimenti SIAE;

- ❑ che il programma della manifestazione rispetta la vigente normativa in materia igienico-sanitaria, ambientale, di inquinamento acustico e le norme di viabilità stradale;

ATTIVITÀ SVOLTE

l'evento avrà per oggetto le attività di seguito indicate, come risulta dal programma dettagliato che si allega alla presente *(breve descrizione dell'iniziativa):*

_____

_____

DICHIARA ALTRESÌ CHE TRATTASI DI EVENTO RIENTRANTE NELLA SEGUENTE TIPOLOGIA:

- ❑ che l'evento si svolge **all'aperto in aree non delimitate :**

  - ○ in aree prive di specifiche attrezzature per lo stazionamento del pubblico, di attrezzature elettriche in luoghi accessibili al pubblico, e che pertanto non è necessario l'ottenimento dell'agibilità ai sensi dell'art.80 del T.U.L.P.S. in quanto tipologia esclusa dall'applicazione del DM 19/08/1996. Il dichiarante si impegna alla trasmissione almeno 24 ore prima dell'evento della seguente documentazione:
    - la idoneità statica delle strutture allestite (non destinate al pubblico e comunque posizionati in aree non accessibili al pubblico) a firma di tecnici abilitati (dichiarazione di corretto montaggio, certificazione di idoneità statica)

- la dichiarazione d'esecuzione a regola d'arte degli impianti elettrici installati in aree non accessibili al pubblico a firma di tecnici abilitati
- attestazione circa l'approntamento e l'idoneità dei mezzi antincendio.

OPPURE

○ che saranno installate specifiche attrezzature per lo stazionamento del pubblico E/O carichi sospesi E/O attrezzature elettriche in luoghi accessibili al pubblico e che pertanto è necessario l'ottenimento dell'agibilità ai sensi dell'art.80 del T.U.L.P.S. pertanto si allega alla presente il modulo per l'ottenimento di tale titolo abilitativo;

❑ che l'evento si svolge **al chiuso o in area delimitata** e che pertanto è necessario acquisire il tiolo abilitativo ai sensi dell'art. 80 del T.U.L.P.S per il quale si allega la relativa pratica.

ALLEGA

☑ attestazione del pagamento dei diritti di istruttoria SUAP pari ad € 10,00 (nel caso sia presentata sia la richiesta di licenza ai sensi dell'art 68/69 del TULPS sia la la richiesta di agibilità ai sensi dell'art 80 del TULPS i diritti di istruttoria sono pari complessivamente ad € 10,00);

❑ copia del documento di identità del dichiarante **(*non necessario se sottoscritto digitalmente dallo stesso*)**;

❑ copia del permesso di soggiorno ed eventuale richiesta di rinnovo se scaduto (***per i cittadini non UE***);

❑ dichiarazione del proprietario l'area privata di concessione in uso all'organizzatore dell'evento;

❑ procura speciale, ai sensi dell'Art. 1392 C.C., se il soggetto che inoltra e/o firma digitalmente l'istanza è diverso dal dichiarante;

☑ programma dettagliato dell'evento;

❑ SCIA o RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE per abilitazione ai sensi dell'art.80 del T.U.L.P.S.;

Ulteriori riferimenti normativi

Art. 71 TULPS

Le licenze e le segnalazioni certificate di inizio attività, di cui negli articoli precedenti, sono valide solamente per il locale e per il tempo in esse indicati.

Art. 82 TULPS

Nel caso di tumulto o di disordini o di pericolo per la incolumità pubblica o di offese alla morale o al buon costume, gli ufficiali o gli agenti di pubblica sicurezza ordinano la sospensione o la cessazione dello spettacolo e, se occorre, lo sgombro del locale.
Qualora il disordine avvenga per colpa di chi dà o fa dare lo spettacolo, gli ufficiali o gli agenti possono ordinare che sia restituito agli spettatori il prezzo d'ingresso

Art. 116 Regolamento TULPS

Per le licenze di cui agli articoli 68 e 69 della legge è ammessa la rappresentanza. La domanda per ottenere la licenza deve contenere l'indicazione della specie di spettacolo o di trattenimento e il periodo delle rappresentazioni.
Alla domanda della licenza per pubbliche rappresentazioni nelle sale di varietà, nei circhi equestri e in qualunque altro luogo pubblico o aperto al pubblico, esclusi i teatri per rappresentazioni di opere liriche o drammatiche, occorre unire i certificati di nascita dei minorenni che prendano parte alle rappresentazioni.
La licenza è concessa per un numero determinato di rappresentazioni o di trattenimenti di una sola specie [...]

Art. 125 Regolamento TULPS

L'autorità locale di pubblica sicurezza nel concedere la licenza di cui è parola nell'articolo 69 della legge, deve vietare che si espongano oggetti offensivi del buon costume o che possano destare spavento o ribrezzo; deve curare che non si abusi dell'altrui credulità e che sia esclusa ogni possibilità di pericolo per gli spettatori, specialmente nella esposizione di animali feroci.

Il/la sottoscritto/a dichiara inoltre di essere informato/a, ai sensi del Reg. UE n. 679/2016 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Data,

FIRMA