SERRAVALLE JAZZ

XXIV edizione

24, 25, 26 e 27 agosto 2025

Rocca di Castruccio | Serravalle Pistoiese

10° Premio Renato Sellani

domenica 24 agosto

Ex - Oratorio della Vergine Assunta, ore 18.15

LA BARONESSA. LA ROTHSCHILD RIBELLE MUSA SEGRETA DEL JAZZ

di Hannah Rothschild (Neri Pozza, 2024)
conversazione con **Alessia Innocenti** (attrice e regista), **Neri Pollastri** (filosofo e critico musicale),
conduce **Alessandra Cafiero**
In questo libro la pronipote di Nica, Hannah Rothschild, scava nel suo album di famiglia per raccontare una figura piena di fascino, una donna che ha saputo vivere la vita che desiderava fino all'ultimo dei suoi giorni, senza mai rinunciare a indipendenza e libertà.

Rocca di Castruccio, ore 21

BARGA JAZZ ORCHESTRA

diretta da **Mario Raja**
ospite speciale **EDDIE HENDERSON** tromba
La storica BargaJazz Orchestra in concerto con un ospite speciale: direttamente da New York il trombettista americano Eddie Henderson. La BargaJazz Orchestra nasce nel 1986 ed è considerata una vera e propria fucina di nuovi talenti: nelle sue fila hanno militato musicisti oggi tra i più apprezzati. Diretta attualmente da Mario Raja, per l'occasione sarà con loro Eddie Henderson, leggendario trombettista di Herbie Hancock.

lunedì 25 agosto

Ex - Oratorio della Vergine Assunta, ore 18.15

AGHARTA E PANGAEA - L'ULTIMO FUOCO DI MILES DAVIS

incontro a cura di **Lorenzo Becciani**

Esattamente cinquant'anni fa, il primo febbraio 1975, Miles Davis a Osaka tenne due concerti, uno pomeridiano e uno serale: Agharta e Pangaea. Il critico Lorenzo Becciani ripercorre quella che è una considerata una delle migliori performances di Miles.

Rocca di Castruccio, ore 21

TEOLIS:FERRI

Edoardo Ferri chitarra / **Iacopo Teolis** tromba

in collaborazione con Associazione I-Jazz

Il duo formato dal chitarrista Edoardo Ferri e dal trombettista Iacopo Teolis nasce dall'incontro di due giovani musicisti legati da una visione condivisa del jazz come spazio di esplorazione, ascolto e libertà espressiva. Attraverso un repertorio originale e riletture di standard, il duo sviluppa un dialogo intimo e dinamico, dove la chitarra e la tromba si intrecciano in un equilibrio costante tra scrittura e improvvisazione. Iacopo Teolis è vincitore del bando Nuova generazione Jazz curato dalla Associazione I-Jazz.

a seguire

DANILO REA "Sakamoto & Me" ospite speciale Martux_m

Danilo Rea pianoforte / **Martux_m** elettronica

"Sakamoto & Me" è un progetto unico che vede il pianista Danilo Rea e il producer elettronico Martux_m reinterpretare la musica di Ryuichi Sakamoto in un dialogo tra jazz e sonorità elettroniche. Il concerto si sviluppa attraverso improvvisazioni libere, dove il pianoforte lirico ed espressivo di Rea si fonde con le atmosfere digitali di Martux_m. Il risultato è un viaggio sonoro evocativo, che omaggia il maestro giapponese con una rilettura contemporanea e innovativa.

martedì 26 agosto

Ex - Oratorio della Vergine Assunta, ore 18.15

JIMMY SMITH l'inventore dell'organo Hammond

incontro con **Francesco Martinelli**

Il critico, giornalista e scrittore Francesco Martinelli affronta la carriera e l'opera di colui che è considerato l'inventore dell'organo Hammond, Jimmy Smith. Francesco Martinelli è noto per i suoi contributi alla ricerca e alla divulgazione della musica improvvisata, contribuendo alla diffusione della cultura jazzistica in Italia e all'estero.

Torre del Barbarossa, ore 19.30

DANIELE DI BONAVENTURA

Daniele di Bonaventura bandoneón

Nella cornice suggestiva della Torre del Barbarossa, Daniele di Bonaventura, considerato uno dei più originali e creativi bandoneonisti al mondo, offrirà una performance che spazia dalla musica classica a quella contemporanea, dal jazz al tango, dalla musica etnica alla world music.

Rocca di Castruccio, ore 21

ELASTICA

produzione originale / residenza artistica

Giulia Galliani voce, elettronica / **Valentina Bartoli** organo Hammond, pianoforte, elettronica / **Milena Punzi** violoncello, elettronica / **Francesca Remigi** elettronica / **Tommaso Rosati** elettronica

Continua l'attenzione alle nuove produzioni per il Serravalle Jazz: tre giorni di residenza artistica porterà cinque giovani musicisti a "mixare" i loro linguaggi creativi tra jazz e musica elettronica con un concerto, per superare i confini tra i generi e creare nuovi stimoli. Tra i protagonisti la tastierista e pianista pistoiese Valentina Bartoli.

a seguire

THE IRON WAY

Maria Chiara Argirò piano / **Michelangelo Scandroglio** contrabbasso / **Myele Manzanza** percussioni / **Alex Hitchcock** sax

in collaborazione con Toscana Produzione Musica

The Iron Way è un gruppo che si è formato lungo la "via del ferro", un'antica strada che congiunge Londra e Follonica, e che lega indissolubilmente le due città: prodotto nel contesto del Grey Cat Festival del 2022, segna una forte connessione tra la scena jazzistica londinese e quella italiana.

mercoledì 27 agosto

Ex - Oratorio della Vergine Assunta, ore 18.15
Presentazione del libro

DUKE ELLINGTON E ALVIN AILEY. IL JAZZ E LA DANZA.

di **Walter Gaeta** (Musica Practica, 2024), alla presenza dell'autore;
conversazione a cura di **Alessandra Cafiero**
Un libro alla scoperta delle inedite interconnessioni e influenze reciproche tra la musica jazz e la danza, attraverso i due giganti della cultura afroamericana: Duke Ellington, il grande compositore, arrangiatore, pianista e direttore d'orchestra jazz, e Alvin Ailey, il grande coreografo inventore della modern dance.

Rocca di Castruccio ore 21:00

NICO GORI SWING 10TET "10 anni"

Nico Gori clarinetto, direzione e arrangiamenti / **Vladimiro Carboni** batteria / **Matteo Anelli** contrabbasso / **Federico Frassi** piano / **Renzo Cristiano Telloli** sax alto / **Francesco Felici** sax tenore / **Tommaso Iacoviello** tromba / **Silvio Bernardi** trombone / **Mattia Donati** chitarra, voce / **Michela Lombardi** voce / **Iacopo Crudeli** presentatore/cantante
in collaborazione con Toscana Produzione Musica
Il Nico Gori Swing 10tet è un progetto esplosivo che rappresenta una delle formazioni più raffinate della scena jazz italiana, guidato dal clarinettista e sassofonista Nico Gori. Nel 2025, il gruppo festeggia i 10 anni dalla sua fondazione, una pietra miliare che segna un decennio di successi, esibizioni memorabili e collaborazioni prestigiose.

a seguire

10 anni PREMIO RENATO SELLANI

con la partecipazione dei suoi protagonisti **Ellade Bandini, Massimo Moriconi, Stefania Scarinzi**
Nato da un'idea del sassofonista Nico Gori nel 2015, in ricordo della carismatica figura del pianista marchigiano Renato Sellani scomparso a ottantotto anni nel 2014, il Premio Sellani compie quest'anno 10 anni. Una occasione per una riflessione su questa esperienza a partire dal lavoro svolto dai suoi straordinari protagonisti.

—----------

I biglietti (euro 5,00) e gli abbonamenti alle quattro serate alla Rocca di Castruccio (euro 12,00) saranno in vendita, dal 27 giugno, alla Biglietteria del Teatro Manzoni di Pistoia (0573 991609 - 27112), su boxol.it e, prossimamente, anche presso la Sede Comunale della Segreteria di Serravalle Pistoiese; la sera dei concerti la biglietteria aprirà alla Rocca di Castruccio dalle ore 20. Il concerto alla Torre del Barbarossa e gli incontri all'ex Oratorio della Vergine Assunta sono ad ingresso libero, fino ad esaurimento posti.
Un servizio di bus navetta gratuito (Stazione Masotti/Serravalle Paese) sarà attivo nelle quattro serate del festival (dalle 20.30 alle 00.30).
In caso di maltempo, i concerti si terranno al Piccolo Teatro Mauro Bolognini, a Pistoia.

Comune di Serravalle Pistoiese
Ufficio Cultura 0573 917204
Ufficio informazioni turistiche 0573 917308
MUSIC POOL 055 240397 – info@eventimusicpool.it

www.comune.serravalle-pistoiese.pt.it
www.teatridipistoia.it
www.eventimusicpool.it
www.fondazionecaript.it
www.visitserravalle.it
www.serravallejazz.it - FB @SerrJazz

Ufficio Stampa Music Pool
Bruno Casini 335 6654689 bruno@eventimusicpool.it
Andrea Rega 327 0897299 andrea@eventimusicpool.it

Ufficio stampa Teatri di Pistoia
Francesca Marchiani 0573 991608 329 5604925
f.marchiani@teatridipistoia.it
Elisa Sirianni 347 2919139 e.sirianni@teatridipistoia.it