

MARTEDÌ 28 e MERCOLEDÌ 29 GENNAIO
ore 9.30 e ore 11.15

SII GENTILE E ABBI CORAGGIO

regia Ilaria Di Luca

con Ilaria Di Luca, Andrea Gambuzza

illustrazioni Alberto Pagliaro

musiche Ellie Young

► fascia d'età: classi IV e V scuola primaria

VENERDÌ 14 FEBBRAIO

ore 10.30

IL PIÙ PICCOLO DI TUTTI

di Manuela Capece e Davide Doro

un progetto della compagnia rodisio

► fascia d'età: classi II e III scuola primaria

LUNEDÌ 24 FEBBRAIO

ore 10.30

ROSSO MALPELO

di e con Alessandra Bedino
dalla novella di Giovanni Verga

► fascia d'età: classe III scuola secondaria di I grado

MARTEDÌ 18 MARZO

ore 10.30

MARMOCCHIO

Una specie di Pinocchio di marmo

radiodramma animato per i ragazzi di tutte le età
progetto scenico e regia I Sacchi di Sabbia

con Serena Guardone

e le voci di Gabriele Carli, Giulia Gallo
Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano, Carlo Ipata
Federico Polacci, Giulia Solano, Daniele Tarini

► fascia d'età: classi I e II scuola secondaria di I grado

MERCOLEDÌ 9 APRILE

ore 10.30

AGENZIA VIAGGI MARISA

di e con Elisa Consagra

regia Elisa Consagra

► fascia d'età: 5 anni scuola infanzia e classe I scuola primaria

INFORMAZIONI

Ufficio Cultura - Comune di Serravalle P.se

0573 917204

www.comune.serravalle-pistoiese.pt.it

cultura@comune.serravalle-pistoiese.pt.it

Biblioteca Eden Casalguidi

0573 917414

www.comune.serravalle-pistoiese.pt.it

biblioteca@comune.serravalle-pistoiese.pt.it

Teatri di Pistoia 0573 991609 - 27112

www.teatridipistoia.it

PREZZI BIGLIETTI

Posto unico non numerato spettacoli serali € 11,00

Posto unico non numerato spettacoli per le scuole € 5,00



PREVENDITA

Biblioteca Eden Casalguidi 0573 917414

Biglietteria Teatro Manzoni Pistoia 0573 991609 - 27112

Biglietteria Il Funaro 0573 977225



Stagione Teatrale 2025

TEATRO FRANCINI

Piazza Vittorio Veneto

Casalguidi (Serravalle Pistoiese)



 teatri di pistoia



DOMENICA 26 GENNAIO ore 21

*Infinito con il supporto di Regione Toscana
Ministero della Cultura, Argot Studio Roma
Biblioteca Al Cortile Roma*

LE VOLPI

uno spettacolo di CapoTrave
Lucia Franchi, Luca Ricci
scene e regia **Luca Ricci**
con **Giorgio Colangeli**
Manuela Mandracchia
Federica Ombrato

prevendita da lunedì 20 gennaio

Nell'ombra di una sala da pranzo, all'ora del caffè, in un'assolata domenica di agosto, si incontrano due piccoli notabili della politica locale e la figlia di una di loro. Tutto intorno i pensieri volano già al mare e alle vacanze, eppure restano da mettere in ordine alcune faccende che interessano i protagonisti della storia.

Davanti a un vassoio di biscotti vegani, si confessano legittimi appetiti e interessi naturali, si stringono e si sciolgono accordi, si regola la maniera migliore di distribuire favori e concessioni, incarichi di servizio e supposti vantaggi.

La provincia italiana è la vera protagonista della vicenda, quale microcosmo in cui osservare le dinamiche di potere, che hanno sempre a che fare con i desideri e le ossessioni degli individui.



DOMENICA 23 FEBBRAIO ore 18

Ridens

CANZONI A COLORI

di **Lorenzo e Michele Baglioni**
con **Lorenzo Baglioni**

prevendita da lunedì 17 febbraio

Lorenzo Baglioni, il professore/cantautore più amato del web, torna nei teatri portando in tour uno spettacolo che non è solo un concerto.

Accompagnato dalla sua band, Lorenzo alterna monologhi e canzoni, riproponendo tutti i suoi maggiori successi - da *Il Congiuntivo all'Arome Secco Sè, passando per gli stornelli e i giochi musicali che si rifanno alla tradizione popolare* - che parlano di scuola, didattica, tematiche sociali e quotidianità.

Nuovo negli arrangiamenti e nuovo nella scelta dei pezzi, pur rimanendo fedele allo stile di Baglioni, *Canzoni a Colori* è un concerto-spettacolo dove si ride, si piange, si riflette e da cui, alla fine di un viaggio sorprendente e inaspettato, si esce arricchiti.



VENERDÌ 14 MARZO ore 21

Arca Azzurra

PILLOLE DI ME

memorie comiche di Alessandro Benvenuti
di e con **Alessandro Benvenuti**

prevendita da lunedì 10 marzo

Pillole di me, ossia un po' di robe comiche, un po' recitate, un po' lette, per raccontare a quelle orecchie che vorranno ascoltarmi, il mio divertimento nel vivere una comicità condensata in pillole salvifiche che proteggono il cervello e la sua cugina Anima, dal brutto che l'esistenza, ogni giorno, ci propone con sadico entusiasmo, senza che nessuno le abbia minimamente chiesto niente.

Avrei potuto scrivere "cavalli di battaglia".

Molti colleghi arrivando a proporre un recital di monologhi fra i più apprezzati della loro carriera, usano quella forma lì per spiegare che cosa andrà a vedere lo spettatore. Diciamo che di questi tempi però di 'battaglie' ce ne sono anche troppe nel mondo che alimentano stupide, feroci, quanto inutili guerre.

Così ho optato per un titolo dal sapore un po' medicamentoso: "Pillole di me", appunto.

Niente di chimico, pastiglie fatte di erbe vispe e naturali cresciute negli orti di casa mia. Spero che almeno per una sera diano a chi vorrà inghiottirle un po' di ascetico sollievo.